



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В. ЛОМОНОСОВА**

ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

Наименование олимпиады школьников: **«Ломоносов»**

Профиль олимпиады: **Обществознание**

ФИО участника олимпиады: **Шарова Светлана Сергеевна**

Класс: **10**

Технический балл: **75**

Дата проведения: **13 марта 2021 года**

Чистовик Вариант 5

Задание 1 д

а) Бухгалтерские затраты

100 тыс. руб. (аренда за год) + 250 тыс. руб. (з/плата работника за год) + 100 тыс. руб. (закупка материалов за год) + 50 тыс. руб. (амортизация оборудования за год) = 500 тыс. руб. (затраты за год).

б) Бухгалтерская прибыль

820 тыс. руб. (выручка за год) – 500 тыс. руб. (затраты за год) = 320 тыс. руб. (прибыль за год)

Ответ: бухгалтерские затраты за год составили 500 тыс. руб., а бухгалтерскую прибыль составила 320 тыс. руб.

Задание 2 д

1. Николай подал в суд о разводе в то время, как его жена Наталья беременна. Эта ситуация разрешается по ст. 17 Семейного кодекса РФ от 1995 г., где сказано, что муж не имеет право без согласия жены подавать на расторжение брака во время ее беременности и в течении года после рождения ребенка.
2. Решение судьи будет:
 - а) если жена решает сохранить брак – то закон на стороне жены и суд не расторгает брак, жена должна предоставить справку о факте и сроке беременности.

Задание 3 д

1. Организация стран – экспортеров нефти (ОПЕК) является международной межправительственной организацией.
2. Россия входит во Всемирную торговую организацию (ВТО). Россия входит с 22 августа 2012 года.
3. Штаб – квартира ЮНЕСКО находится в Париже (Франция).
4. Хорватия и Черногория являются членами НАТО. (Хорватия член НАТО с 2009 г, а Черногория с 2017 г.)
5. Членами БРИКС являются 5 стран: Бразилия, Россия, Индия, КНР (Китайская народная республика), южная Африка (ЮАР).

Задание 4 д

Искусство относится к образному, чувственному познанию и отражение человеком окружающей действительности. И.В. Гёте считал,

что искусство даёт человеку уникальные инструменты познания мира, которые не может дать ни одна другая сфера деятельности.

Искусство – представляет собой творческое отражение действительности в художественных образах, например, в музыке, живописи, архитектуре, литературе и т.д. Искусство позволяет увидеть исторические процессы глазами современников.

Благодаря художественной интерпретации раскрывается смысл художественного произведения, истолковывается идея автора, зрителю (читателю и т.д.), который приобщается к ментальной культуре.

Термин «интерпретация» (от латинского *interpretation*) понимается как толкование и разъяснение и представляет необходимый элемент процесса художественного творчества, восприятия и понимания произведения искусства.

С художественной интерпретацией часто связывают переосмысление художественного произведения в ходе исторического развития человечества (например, трансляция культурного наследия на протяжении многих тысячелетий).

Например, многие поколения по-разному интерпретируют картину Леонардо да Винчи «Тайная вечеря», «Джоконда» (начиная от ее теистического восприятия, до философского постижения смысла).

Художественная интерпретация предполагает как эстетический анализ, так и критику созданного произведения. Например, в литературе известный критик В.Г. Белинский в статье «Без страстей и противоречий нет жизни ...» по-своему интерпретировал произведения А.Н. Островского «Гроза», как острую драму, а критик Н.А. Добролюбов в статье «Луч света в тёмном царстве» предложил разграничить персонажей по степени их жизненных ценностей.

Художественная интерпретация может носить как социально-направленный (общественный), так и индивидуальный (личный) характер, но, безусловно, данное познание доступно каждому человеку в не зависимости от его профессиональной подготовки, так как нацелено на приобщение человека к великому миру культуры и усвоение норм прекрасного в том числе, в зависимости от этапов его возрастных периодов и личностного развития (накопления «багажа» знаний) от окружающей действительности.

Задание 5 д

Добрый день, уважаемые участники и гости научно-практической конференции, посвящённой социальным проблемам «Влияния Интернета на формирование общественного мнения»!

В своём выступлении я, прежде всего, хотела бы обратиться к истории и проблематике появления глобальной сети в жизни современного человека.

Известно, что история Интернета началась с разработки в 1950-1960-е гг. научно-прикладных исследований в области глобальных вычислительных сетей в лабораториях США, Великобритании, Франции. Компьютерная сеть была названа ARPANET и в 1969 году объединила исследования Калифорнийского Стэнфордского Университета Юты (США). Первоначальной задачей, которого были – хранение и передача информации, соединение баз данных различных организаций, передача информации от человека к человеку.

С 1999 года Интернет начал набирать всё большую популярность как глобальная сеть, решая ряд важных социальных задач, но уже тогда наметились первые проблемы «зомбирования» общественного сознания, в том числе связанные с повышением виртуального уровня вовлечения человечества в коммуникативные процессы.

Современными проблемами глобальной сети Интернет стали:

- 1) Коммуникативная виртуализация нынешнего общества (термин Фр. Хэмита), это когда люди дистанцируются друг от друга, тем самым утрачивается ценность эмоционального взаимодействия, что ведёт к нарушению зоны социо-психологического комфорта.
- 2) Интернет используется как стратегическая площадка для навязывания людям политических, экономических, культурных и т.д. программ, порой идущих в разрез с личностной позицией человека, тем самым происходит нивелирование взглядов личности и «засорение» его позиций не нужной (лишней) информацией.
- 3) Проблема Интернета в создании социальных иллюзий, что ведёт к потере человеком связи с реальным миром.
- 4) Формирование общественного мнения в сети Интернет, что зачастую происходит «анонимно» (т.е. на неустановленных сайтах, подозрительных общественных платформах и т.д.), что свидетельствует о безнаказанности недобропорядочных источников информации и, как следствие, негативном (предвзятом) общественном мнении.
- 5) В сети Интернет люди (особенно подростки, у которых ещё не сформировалась устойчивой жизненной позиции) могут встречаться с незаконной или неподобающей информацией, травмирующей нормальные механизмы социализации.

Причинами столь негативного влияния сети Интернет на формирования сознания современного общества можно назвать:

- 1) в современном глобализирующемся обществе с высокими ритмами жизни снижена реальная социальная активность (особенно молодёжи);
- 2) причиной поиска у подростков информации в Интернете является снижение их личной творческой Вовлечённости в жизнь современного общества (отсутствие креативности, низкая социо-культурная, политическая активность);

3) в кибер-пространстве (при виртуализации сознания) человек сталкивается с той информацией (или эмоциями), которые ему не достают в реальности, а затем происходит «зомбирование» психики, сознания человека, поскольку он не получает социально-положительные эмоции (категория социально-одобряемого поведения) в реальном мире;

4) причиной является и то, что у современных подростков появляется «лишнее время», то есть тогда, когда он не знает на что его потратить (вроде бы «сел отдохнуть» в Интернет на 30 минут, а провёл там 4 часа), т.е. общественные институты не достаточно уделяют внимание организации досуга людей (например, детско-юношеского, пенсионного возраста);

5) высокая социальная напряжённость, стремление материально обеспечить семью ведёт к тому, что родители большую часть времени проводят на работе (а то и работают на 2-х работах, подработки и т.д.) что приводит к тому, что дети предоставлены «сами себе», тем самым «утрачивается духовная связь с семьёй»;

Формами проявления социальных проблем являются: агрессии со стороны населения, отказ от восприятия социально-принятых норм, а порой и проблемы с нормативно-правовой базой (т.е. законом). И даже суицидальные настроения (нашумевшая группа «синие киты»).

Способами решения социальных проблем являются:

- 1) постоянный мониторинг сети Интернет специальными службами, блокирование опасных (вредоносных) сайтов;
- 2) защита конфиденциальной информации пользователей от взломов их социальных страниц;
- 3) принятие социально-направленных проектов, позволяющих людям вовлекаться в реальную сферу деятельности например, привлечение к волонтерству, повышение престижа занятием спортом в России и т.д.);
- 4) любой информативный материал, выкладываемый в сеть Интернет должен содержать ссылки на авторство.

Полагаю, что данные социальные проблемы ещё достаточно длительное время будут являться острыми для всей мировой общественности, поскольку при решении одних проблем, могут возникать иные, исходя из текущей ситуации и отставании методов их решения от уловок недобросовестных сайтов.

Учитывая, что действие сети Интернет может быть как положительным, так и отрицательным, необходимо научиться управлять этой технологией в интересах человека. Например, в РФ был в 2019 г. принят закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», который позволил ограничить кибер-атаки в социальных сетях. На текущий момент Роскомнадзор реализует централизованное управление Интернетом, что повышает уровень надзора в сфере связи и информационных технологий и снижает возможность появления недобропорядочных социальных сайтов.

Спасибо за внимание!